Сцена знакомства у бассейна Москва художника и батюшки

Совместный обед у батюшки дома

Обходы миллиардеров

Случай у другого бассейна, встреча с помощниыей главы Центробанка

Визит в банк к помощнице

Открытие Банка Христа Спасителя. Батюшка – председатель банка

Крестный ход на Пасху от ЦДХ, ресторан

Эпилог (про уход батюшки, закрытие банка)

**Банк Христа Спасителя**

Глава 1 ()

Гавриил Андреевич Санников прогуливался с супругой Таней вдоль бассейна «Москва», который располагался под открытым небом между нынешней Пречистенской набережной и Волхонкой. Санников, художник-полиграфист, ежедневно благодаривший Бога за реформы Горбачёва, позволившие в сорок с лишним лет просто забыть о том, что такое нехватка денег. Это всё благодаря его дизайнерской компании, обслуживающей крупный бизнес, московские власти и некоторые посольства. Жил он, как тогда выражались, кучеряво, то есть в полном достатке. Об этом могли свидетельствовать и его дорогие часы, стоимость которых явно превышала несколько десятков зарплат простого советского инженера, да и женины очки от кутюр, подаренные Санникову одним арабским дипломатом, В стеклах этого аксессуара отражались и просящие милостыню безногий мужик в голубом берете на Гоголевском бульваре, и проезжавшие мимо чёрные блестящие, как касатки, иномарки с синими мигалками на крыше..

Гавриил и Таня после рабочего дня шли под ручку. Тёплый летний ветерок, ласково обтекающий чету Санниковых, приятно дополнял их удовлетворённость сложившимися жизненными обстоятельствами. Они не беседовали. Супруга мурчала, почти как наевшаяся до отвала мяса кошка. Получавшаяся мелодия напоминала то ли «Подмосковные вечера», то ли «Наш город» Соловьёва-Седого, Гавриил Андреевич не мог различить и спросил:

- Танюш, а что это ты напеваешь-то?

- Не знаю, милый. Что-то выдумала, вот и получилось то, что получилось.

- Может, тебе мороженого купить?

Супруга не ответила и даже отвернулась. Санников понял, что обиделась.

- Тань, ну ты чего?

- Да мог бы просто попросить, чтоб не пела. Вечно ты со своими этими подколками. И так редко вижу тебя, терплю это. А когда вижу, ты холоден и язвишь.

- Ой, Танюша, Танюша. Сейчас я тебе покажу, как я тебя …люб…

Санников резким движением больно ущипнул жену за бок. Она отскочила.

- Гавр, я тебя, что девчушка что ли? Щипаешь, мороженое это, … Ты так со своим секретаршами, видимо, развлекаешься. Они, наверное, хихикают и отвечают: «Ну, что Вы…ну, Гавриил Андреевич…». Но поверь, они это только из-за того так, что ты при деньгах.

Санников покраснел, остановился, выдохнул. Взгляд его на мгновение потух и потерял фокус. Потом он резко поднял голову и, смотря на небо, приобнял жену:

- На улице Восстания, жду Вас, Таня, я. Ну прости меня, Танюш…

Супруга заулыбалась:

- Это что-то новенькое, Санников. Мне нравиться. Каламбуров за пятнадцать с лишним лет от тебя я ещё не слышала.

Гавриил виновато улыбнулся ей, как младшеклассник, отдавший перед выходом в школу маме градусник с 37,2. Жена из-за прекрасной погоды не захотела больше злиться, обняла его и положила голову ему на плечо. Так, в обнимку, они дошли до пешеходного перехода к метро Кропоткинская. Вдруг, супруги услышали какие-то песнопения.